Глава 55  
  
: Вкладывая Мысли в Мгновение. Часть Третья\*\*  
  
«М-м-м… Засиделся в ШанФро, тело совсем задеревенело…»  
  
Пробежка в спортивном костюме без рукавов – верх модного стиля. Пытаюсь отдышаться, но получается хуёво.  
Геймер должен быть в форме. В фуллдайв-играх мышцы атрофируются легко. Если забить на свою реальную физическую форму, это скажется и на игре.  
Именно поэтому за покупками я бегаю в магазинчик через три квартала. Даже в такую жару………… Честно говоря, немного жалею об этом.  
  
«Блядь, жарко…»  
  
Солнце не просто светит, а ебашит жаром и светом по земле. Асфальт в ответ пышет жаром снизу. Да проиграй ты уже, нахуй летом тёплый пол включать!  
Чувствую, как из меня испаряется влага, словно дот тикает. Наконец-то вижу спасительный магазин и влетаю внутрь.  
  
«А-а-а-ах…»  
  
Кондиционер – это заебись. Человечество должно больше бунтовать против природы, точно говорю. Вытираю пот рукавом джерси и иду по магазину. Так, энергетики почти кончились, а следующие две недели будут напряжёнными. Надо взять две дюжины.  
  
«Хм?»  
  
Показалось, что увидел кого-то, кого здесь быть не должно. Оборачиваюсь – журнальный стенд. Куча разных журналов. Мой взгляд цепляется за один.  
На обложке – фото парня с такой светлой, юношеской улыбкой, что аж не верится. Полная противоположность его обычной насмешливой роже.  
  
«Еженедельник 'VR Фуллдайвер'. Спецвыпуск: 'Эксклюзивное интервью с про-геймером Уоми Кеем'…»  
  
Интересно, о чём можно спрашивать Уоми Кея (Молдо Катсу)? Он же неосознанно и естественно язвит. Редакторам, наверное, пиздец как тяжело.  
Моё внимание привлекло только имя друга, с которым всего несколько часов назад я планировал битву через две недели в Юнайт Раундс, поедая халявные сладости. Другая информация о божественных играх (!!!) меня не особо интересовала… стоп.  
  
«Летнее крупное обновление Рубежа Шангри-Ла… Карандашный Воин об этом говорил…»  
  
Точно, я же сейчас играю в божественную игру. Надо бы читать такие журналы… Да похуй. Лучше бы «Еженедельник Ксоге-геймера» выпускали. Хотя нет, вряд ли.  
  
«Хм-м… Ага, понятно. Новая зона 'Море Разрыва', 'Флот Первопроходцев', неизведанный 'Новый Континент'… Новый класс 'Наездник'…»  
  
На фотках, видимо, скриншотах из игры, – дикая природа, леса с едва заметными странными силуэтами, поверхность моря, из-под которой что-то всплывает… Пейзажи, которые будоражат любопытство, плюс громкие лозунги.  
Выпустить такое летом – это умный ход. Они знают, как привлекать новых игроков. В ксоге даже реклама обычно дерьмовая… Ого, ещё и несколько исправлений будет.  
  
«Что-что… хо-о, хм-м…»  
  
Блядь, зачитался. Нужно возвращаться и готовиться. Быстро заканчиваю с покупками. Закидываю в корзину две упаковки энергетиков по двенадцать банок. Грохот. Ах да, надо ещё и сладостей взять.  
  
«С вас»  
«8930 иен».  
  
Жертвую одной купюрой с портретом Юкичи, получаю тяжёлый пакет и сдачу. Сейчас все пользуются электронными деньгами, но мне больше нравятся настоящие купюры – чувствуешь, что обмениваешься деньгами. Ощущение, как бумажка превращается в нечто в тысячи раз более весомое – это как-то… приятно.  
  
«Ладно, пора домой…»  
«А, простите! Хитзутоме-кун… ведь так?!»  
«Хм?»  
  
Вряд ли тут много людей с фамилией Хитзутоме. Значит, обращаются ко мне. Я уже вышел из магазина и снова оказался под палящим солнцем. Оборачиваюсь – там стоит девушка в светлом летнем платье. Как там эта причёска называется, на чьё-то имя похожа… Баббл Боб? Нет, не то.  
Да не, похуй на причёску. Имя, имя. Я её точно видел… А, точно, вроде из параллельного класса………… э-э-э……… Блядь, вспоминай быстрее, Санраку.  
  
«Э-э-э……………… Сайга-сан?»  
«Д-да! Сайга! Сайга Рей! К-какая встреча!»  
«Д-да, точно».  
  
Сайга-сан, вся красная то ли от жары, то ли от смущения, машет руками, привлекая внимание. А, что-то Эмуль напомнило……………… А-а, начинаю вспоминать. Сайга Рей. Кажется, в первом классе старшей школы мы были в одном классе, а сейчас она в соседнем. Помню, в начале года кто-то из одноклассников ныл: «Почемууууу я не в одном классе с Сайгой-саааан?!».  
Я тогда думал о новой игре от одного ксоге-разработчика, которая уже по скриншотам выглядела как говно, так что слушал вполуха. Но кое-что запомнил.  
  
«Н-ну и жара сегодня!»  
«Ага, если в июле так, то в августе будет ещё хуже».  
  
Точно из дома выходить не захочется. Может, заказать энергетики онлайн?.. Не, это уже слишком антисанитарно? Но жарко, блядь…  
  
«Э-э, э-э… у-у вас так тяжело выглядит, что вы, купили?!»  
«А? А-а, энергетики. Собираюсь пару недель безвылазно играть…»  
«Мож!»  
  
Мож?  
  
«Может быть! В Рубеж Шангри-Ла?!»  
  
Какого хуя она угадала? Я подозрительно смотрю на Сайгу-сан, которая вот-вот подпрыгнет от волнения. Хотя, если подумать, для человека, не разбирающегося в играх, «игра = ШанФро» – это нормально. У ШанФро сейчас такая известность.  
  
«А-а, ну да, вроде того».  
«Я-я… ………………………»  
  
Сайга-сан внезапно зависла. Эта сцена, похожая на падение ФПС, заставила меня невольно отступить на шаг. В игре это можно было бы списать на баг и посмеяться, но в реале выглядит как-то… стрёмно.  
  
«Я-я тозе, в ШанФро… играю, есь………»  
«А, понятно».  
  
Вроде говорили, что она из какой-то старой, богатой семьи, настоящая ямато надесико… Я думал, она там икебаной занимается, одновременно проводя чайную церемонию. А она, оказывается, в игры играет.  
  
«Е-если хоти… те! М-мозем вмесьте…»  
  
О, сообщение пришло.  
  
«Извини, на секунду».  
«Ахяй!»  
  
Точно, Карандашный Воин. Что там… «Быстро сюда»? Да ты охуел, что ли? Насколько жёсткий график ты собираешься устроить? Дай хоть спокойно затариться… Ух ты, блядь, спамит сообщениями! Ящик забит непрочитанными!  
  
«А-а, Сайга-сан, извини. Друзья торопят, так что я пойду…»  
«А, да! Простите, что задержала!»  
  
Скромная какая. Не за что извиняться. Или такое внимание к мелочам важно для взрослого человека? Я махнул ей рукой и побежал домой.  
  
«Ах да».  
  
Раз Сайга-сан играет в ШанФро, надо было спросить её ник.  
  
\*\*\*  
  
Немного злясь на спам сообщениями, я залогинился. Оказался на кровати в Лагонии.  
  
«Доброе утро, господин!»  
«А-а, да, доброе».  
  
Отвечаю на приветствие всё такой же гиперактивной крольчихи с висячими ушами и вспоминаю слова Карандашного Воина.  
  
«NPC не воскрешаются, значит…»  
  
Респаун – это само собой разумеющаяся функция для развлекательной игры. Игра, в которую можно сыграть только один раз, – это не игра. Хотя нет, была игра, где «гейм овер = удаление данных». Оценка публики была соответствующей.  
Я смотрю на Эмуль – несмотря на реалистичный дизайн, она пиздец какая эмоциональная – и думаю. Через две недели я иду бить уникального монстра «Хранитель Гробниц Веземон». Монстра той же категории, что и Ночной Лукаорн. Очевидно, что он обладает запредельной силой.  
Если я возьму Эмуль с собой, она с высокой вероятностью сдохнет. К тому же, если она считается членом пати, то увеличение числа участников нарушит план Карандашного Воина. Значит, нужно поговорить с ней заранее.  
  
«Слушай, Эмуль, мне нужно тебе кое-что сказать».  
«Что, господин?»  
«Короче, через две недели я собираюсь навалять одному хрену по имени Хранитель Гробниц Веземон. И на это время мы, возможно, временно распустим пати».  
  
Если попытаться описать её реакцию словами, то это будет что-то вроде: «БЗДЫНЬ!», «ГУП!», «БДЫЩ!».  
После нескольких секунд зависания, похожего на то, что я недавно видел, Эмуль с комической прыгучестью врезалась в потолок, упала на кровать и начала кататься, схватившись за голову.  
  
«Хоа-а-а-а-а…?!»  
«Т-ты в порядке? Травку дать?»  
«В-в-ве, Веземо-о-о-он?!»  
«Н-ну да».  
«Я-я-я папочке расскажу-у-у!»  
«Уо!»  
  
Забыв про свою обычную лень, Эмуль кубарем выкатилась из комнаты. Эхо «господин… господин… господин…» было немного смешным, но я что, какой-то флаг активировал?  
  
«Хм-м, надо будет потом извиниться перед Карандашным Воином… то есть, Пенсилгон, и Катсу».  
  
Интуиция подсказывает, что этот ивент пропускать нельзя.  
  
Примерно через пять минут Эмуль вернулась с криком: «Папочка зовёт, господин!».  
В панике она потащила меня к Вайзажу. Тот стоял с необычайно суровым лицом.  
Плохо дело… Я что, наступил на какую-то мину? Если я активировал флаг, понижающий симпатию, то это вина Пенсилгон, я не при чём.  
  
«Так… Эмуль мне рассказала, но я хочу услышать от тебя… Ты действительно собираешься бросить вызов этому полудохлому (!!!)?»  
«А-а, да. Точнее, я помогаю друзьям, которые собираются его бить».  
  
Полудохлый, значит. Я мало что знаю о Хранителе Гробниц Веземоне. Поэтому слова Вайзажа, который, как и в случае с Лукаорном, был на удивление осведомлён об уникальных монстрах, нужно запомнить.  
  
«Ты ведь и сам понимаешь? Ты ещё слаб».  
«Ага».  
  
31-й уровень. Если бы я пошёл на него без подготовки, то сдох бы в 99,99% случаев. Даже мясным щитом бы не стал.  
Но сейчас – важный момент. Вопросы от NPC с высокой вероятностью влияют на симпатию и флаги. Здесь нельзя отвечать как игрок: «За две недели прокачаюсь, изучу тактику и завалю, не проблема».  
Нужен ролеплей, основанный на мире игры и характере персонажа. Это лучший ответ в данной ситуации.  
Так, как ответить? Сначала оценим ситуацию… «Убедить сильного персонажа, который пытается отговорить меня от самоубийственной затеи»? Заебись, довольно частая ситуация. Вопрос в том, как убедить, на что опереться… Стоп, Санраку, успокойся. Ты пережил тот кошмар (ФеаКСО). Вспомни, сколько ты подлизывался к Феарии и манипулировал симпатией других членов пати.  
Собери слова из памяти, вспомни характер Вайзажа, свою позицию, ключевое слово – Ворпальный дух…!  
  
«…Братюнь, я не иду туда с уверенностью, что 'победа за мной'».  
«О?»  
  
Слова сложились, фраза готова. Смотрите, блядь, на мой ролеплей!  
  
\* \* \*  
  
\*\*[Срочно] Главная героиня, удовлетворившись добавлением в друзья, словила ивент в реале и успешно слилась. [Любовный нуб-задрот]\*\*